Городские Пасхальные образовательные чтения «Классики и современники: литература»

Конкурс творческих работ «Литература. Человек. Время».

Номинация «Конкурс сочинений «Гениальный читатель»

Автор (Ф.И.О. без сокращений): Зайцев Владислав Витальевич

Возраст, класс: 16 лет, 10 класс

Краткое название образовательной организации: МБУ «Лицей №60»

Ф.И.О. наставника, подготовившего участника конкурса: Бойкова Маргарита Федоровна

**КНИГА. КОТОРАЯ НЕ ОТПУСКАЕТ МЕНЯ**

**Отзыв о книге Василя Быкова «Альпийская баллада»**

\*\*\*

Я знаю, никакой моей вины

В том, что другие не пришли с войны,

В том, что они - кто старше, кто моложе –

Остались там, и не о том же речь,

Что я их мог, но не сумел сберечь,-

Речь не о том, но все же, все же, все же...

А. Твардовский 1968

В конце девятого класса я прочитал захватывающую, но одновременно трагичную повесть «Альпийская баллада», которая была написана в 1963 году. Автор этой книги - советский и белорусский писатель, участник Великой Отечественной войны, народный писатель Белорусской ССР и лауреат Ленинской премии Василь Владимирович Быков. В «Альпийской балладе» поднимается тема любви, возникшей между пленными австрийского концлагеря Иваном Терешко и Джулией Новелли. События происходят в Австрии, в одном из самых живописных мест на земле - в Альпийских горах, во время Второй мировой войны. Автор пытался донести до нас, читателей, что, несмотря на тяжелое военное время, где, казалось бы, все думают только о себе, есть люди, готовые прийти на помощь и в безвыходной ситуации пожертвовать собой ради другого.

«Альпийская баллада», безусловно, самая интересная книга, которую я прочитал, где писатель смог объединить в одно целое любовь, войну и природу. Первый же эпизод книги, рассказывающий о побеге из концлагеря, заставляет читателя одновременно и гордиться человеком, который ценой своей жизни спас от тяжелой лагерной участи десятки людей, и в то же время переживать за судьбу Ивана Терешки, главного героя повести. Красноармеец Терешко - обычный парень лет двадцати пяти, умный, волевой, сильный, смелый и просто человек чистой души. Иван понимал, что девушка, которую он встретил в лесу, не выживет одна в Альпах, поэтому решился повести ее с собой, зная, что она будет мешать, с ней труднее будет выбираться к своим. Оставить беззащитного человека на растерзание фашистам ему не позволяет совесть. Беря на себя ответственность за судьбу незнакомки, Иван совершает героический поступок. Нечаянная спутница русского красноармейца – пленная итальянка Джулия Новелли, жизнерадостная, улыбчивая, с большими выразительными глазами и звонким смехом. Во время совместного бегства у молодых людей возникает симпатия друг к другу. Главные герои – настоящие люди с открытым сердцем. Второстепенным же героем является беглый сумасшедший немец - гефтлинг, который ради своей выгоды, несмотря на просьбу Терешки, сдал Джулию и Ивана эсэсовцам с собаками.

Книга произвела на меня большое впечатление! Во-первых, повесть написана простыми, понятными словами, поэтому, читая ее, ты с головой погружаешься в сюжет и искренне переживаешь за главных героев. Во-вторых, автору удалось объединить с одной стороны боль, страх, преследование эсэсовцев, выстрелы, а с другой – красивый, умиротворяющий пейзаж, где не было видно последствий страшной, кровавой войны. Одновременно Василь Быков не дает читателю заскучать, герои всегда находятся в центре событий, сталкиваясь с новыми препятствиями они несмотря ни на что, помогая друг другу, идут к заветной цели, что вызывает у человека, читающего «Альпийскую балладу», сильные эмоции – волнение, сопереживание, гордость. Невозможно пройти мимо эпизода, в котором рассказывается, как в невыносимо трудных условиях, когда жизнь висит на волоске, зарождается нежное чувство любви: «В тайниках его души неугасимо тлела тревога: впереди был труднодоступный хребет, сзади… Ясно, чего можно было ждать сзади. Но теперь в этом заповедном уголке, рядом с найденной девушкой, ставшей уже дорогим ему человеком, Ивану сделалось по-детски хорошо и светло на сердце, как не было, пожалуй, ни разу за все годы плена. И он лежал в траве, жадно впитывая эту неожиданную, непостижимую радость и не стараясь даже осознать, откуда она и что с ним случилось – просто был по-человечески счастлив, и все».

Эта книга заставляет задуматься о самом светлом чувстве, которое кардинально меняет человека, ради которого люди готовы пожертвовать собой для благополучия ближнего.

«Альпийская баллада»- это то произведение, которое хочется перечитывать и перечитывать, для того чтобы понять, что волнует автора, и прочувствовать все эмоции главных героев. Решить для себя:: а я бы смог, как Иван Терешко, отдать свою жизнь ради жизни другого? Я советую каждому прочитать замечательную лирическую повесть Василя Быкова, а тем, кто уже прочитал, перечитать!